

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №232 «РЯБИНУШКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА ГОРОДА БАРНАУЛА

**Конспект занятия в подготовительной к школе группе по теме:  
«Страна Кукляндия»**

*Автор: Жданкина Ю.С., воспитатель*

**2019 г.**

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Жданкина Юлия Сергеевна

**Образовательные области:** познание, коммуникация, социализация, художественно-эстетическое развитие.

**Возрастная группа:** подготовительная к школе группа.

**Тема занятия:** «Страна Кукляндия».

**Цель:** познакомить детей с историей создания куклы.

**Задачи:**

- познакомить детей с понятием – оберег и способом изготовления куклы-оберега;
- расширять словарный запас: оберег, дизайнер, портной, оформитель, упаковщик.
- воспитывать интерес к народным промыслам, уважение к труду народных умельцев;
- развивать воображение, художественный вкус;
- создать детям радостное настроение;
- воспитывать интерес к образовательной деятельности;
- воспитывать умение детей слушать друг друга, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
- обогащать и активизировать словарь.

**Предварительная работа:** чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная», беседа по содержанию, составление рассказов по теме «Моя любимая кукла», сюжетно - ролевые игры с куклами: «Дочки – матери», «Кукла заболела», ознакомление с пословицами: «Какова мастерица – такова и работа», «К большому терпению придет и умение».

**Оборудование:** видеопослание от Малыша Барбоскина с просьбой изготовить куклу, мультимедийная презентация «Виды кокол», видео «Производство кукол», мини-музей «Такие разные куклы».

### 1.Организационный момент, начало занятия.

**Цель:** организация внимания детей, настроить детей на активную деятельность.

**Методы и приемы:** психогимнастика; сюрпризный момент – воспитатель показывает детям видеописьмо от Малыша Барбоскина, с просьбой изготовить куклу для его сестренки Лизы.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети включаются в занятие добровольно, из интереса к предложениям взрослого. Дети охотно отвечают на вопросы и	Дети под спокойную музыку проходят в группу и становятся в круг. Воспитатель: Станем рядышком, по кругу, Скажем «Здравствуй!» друг другу. Нам здороваться не лень: Всем «Привет!» и «Добрый день!»;	Сюрпризный момент – письмо от Малыша Барбоскина, использован с целью организации

предложения педагога.	<p>Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется! Доброе утро, ребята! Сегодня у нас занятие необычное, к нам пришли гости! Давайте им тоже пожелаем «Доброе утро!». Дети: «Доброе утро!». Воспитатель: Ребята, нам на электронную почту пришло письмо от Малыша Барбоскина, давайте его посмотрим! Дружок: Дорогие ребята! Меня зовут Малыш Барбоскин. Вы, наверное знаете, что у меня есть маленькая сестренка Лиза? У нее случилась беда! Бедняжка плачет весь день! Она потеряла свою любимую куклу! Друзья, выручайте! Она ведь не успокоится! Сделайте для нее новую куклу! Пожалуйста! Воспитатель: Ребята, поможем Дружку? <i>(ответы детей)</i> А знаете ли вы, как появились куклы? <i>(ответы детей)</i> Давайте посмотрим! <i>(дети проходят на стульчики)</i></p>	<p>внимания детей, поднятия настроения. Содержание просьбы воспитателя определило цель занятия. Результат организационного момента: -дети включились в занятие; - у 100% детей сформировался стойкий интерес к происходящему.</p>
-----------------------	---	---

## 2. Основная часть занятия.

**Цель:** Познакомить детей с различными куклами, с их историей и с процессом изготовления кукол, развивать у детей устойчивый и углубленный интерес к обычаям и быту русского народа. развивать у детей такие познавательные процессы, как воображение, восприятие, память.

**Методы и приемы:** мультимедийная презентация «Виды кукол»; рассматривание иллюстраций и анализ их содержания; экскурсия в мини-музей «Такие разные куклы»; физкультминутка; видео «Производство кукол», творческая деятельность.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети проявляют интерес к решению проблемной ситуации, внимательно слушают педагога. Дети, охотно отвечают на вопросы педагога. Дети проявляют заинтересованность при</p>	<p><i>Беседа сопровождается мультимедийной презентацией.</i> Воспитатель: Какие ваши любимые игрушки? Как они у вас появились? Ребята, когда ещё не было магазинов и заводов, в каждом доме у детей имелись свои сокровища – игрушки. А как эти игрушки появлялись у людей? Дети: Люди изготавливали игрушки своими руками. Воспитатель: Молодцы, ребята. Кукла - одна из интереснейших страниц в истории культуры. Кукол любят все:</p>	<p>Дети внимательно слушают воспитателя, активно ведут диалог. Пополняется словарный запас детей, учатся отвечать полным ответом на вопросы.</p>

<p>выполнении заданий. Некоторые дети отвечают быстро, некоторым воспитатель задаёт дополнительные наводящие вопросы.</p>	<p>взрослые и дети. Для детей они - забава, а взрослые с радостью смотрят на красивые игрушки, которые доставляют им радость и возвращают в детство.</p> <p>Кукла – это созданная человеком из дерева, тряпья, кожи, соломы и прочего фигурка, изображающая живое существо (человека, зверя).</p> <p>Две основные группы: кукла-игрушка и кукла-модель.</p> <p>К первой группе относятся куклы-игрушки, или куклы для игры.</p> <p>К ней же причисляются театральные куклы и детские игрушки, основным отличием которых является способность двигаться или быть объектом игр либо манипуляций. В эту группу входят обрядовые куклы (самые древние куклы).</p> <p>Такую стилизованную куклу до замужества девочки носили на спине как амулет от сглаза куклы для шестивий,</p> <p>Утилитарные куклы (то есть, когда сама фигура куклы имеет не самостоятельное, а подчиненное значение. Самым ярким примером служат куклы-погремушки, а также солонки в виде кукол, «бабы на чайник»).</p> <p>Самое интересное, что в начале своего исторического пути кукла как раз игрушкой не являлась, а имела совершенно иное предназначение - она носила культовый характер, изображала божество, выступала в роли искупительной жертвы, "ловушки" для злых духов, оберега, талисмана.</p> <p>Теперь мы рассмотрим вторую группу кукол, к ней относятся куклы как модель (куклы для упражнения), а также куклы для украшения, обычно статичные, непереключаемые и не задействованные в игре или в каком-либо действии. Это интерьерные, витринные, сувенирные, пугала, коллекционные, музейные, восковые куклы и манекены.</p> <p>Вместе с человеком кукла освоила различные материалы:</p> <p>Глину, дерево, воск, гипс, папье-маше, фарфор, резину, пластик, винил.</p> <p>Однако в этой цепочке технологий не устарела тряпичная традиционная кукла.</p> <p>Ведь именно традиционная кукла манит нас в уютный мир детства, в мир мечты и сказки.</p> <p>А куда нас манит современная кукла? Всем известно, как сегодня привязаны многие девочки к разнообразным Барби с бесконечными, по сути, возможностями переодевания и обустройства.</p> <p>Также распространены авторские куклы.</p> <p>Кукла – знак человека, его игровой образ – символ, обретает «жизнь» при помощи воображения и воли своего создателя. В этой роли она фиксирует время, историю культуры, страны и народа и сохраняет в своем образе характерные черты, создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.</p>	<p>Педагог старается вовлекать всех детей в разговор. После выполнения задания дети переходят к следующему.</p>
---	---	---

	<p>- Теперь, я предлагаю пройти в Музей Кукол. <i>(проводится беседа по куклам, которые находятся в музее, закрепление материала)</i></p> <p>- Ребята, вы познакомились со всеми видами кукол, я предлагаю вам посмотреть на процесс изготовления кукол на фабриках. (дети проходят на стульчики к экрану)</p> <p>- На фабриках изготавливают куклы в огромных количествах и на специальном оборудовании. У нас такого оборудования нет, но помочь Барбоскиным нужно, поэтому я предлагаю вам самостоятельно изготовить тряпичную куклу.</p> <p>Дети проходят за столы, по показу воспитателя изготавливают тряпичную куклу для Лизы.</p>	
<p><b>3. Заключительная часть занятия.</b></p> <p><b>Цель:</b> побуждать детей оценивать свою работу и обобщать знания, полученные на занятии.</p> <p><b>Методы и приемы:</b> обобщение знаний, полученных на занятии; подводя итог занятия, педагог задает вопросы детям.</p>		
<p><b>Деятельность детей</b></p>	<p><b>Деятельность педагога</b></p>	<p><b>Примечание</b></p>
<p>Дети совместно с воспитателем делают вывод, обсуждают выполненную работу.</p>	<p>Наша кукла для Лизы готова! Теперь она не будет плакать!</p> <p>Я предлагаю мою куклу отправить по почте, а ваши пусть останутся у вас на память!</p> <p>Ребята, понравилось Вам сегодняшнее занятие?</p> <p>Что нового вы узнали?</p> <p>Что вам понравилось больше всего?</p> <p>Какое задание было самое трудное?</p>	<p>Результат заключительной части:</p> <p>дети, отвечая на вопросы воспитателя, анализируют свою деятельность, делают вывод об усвоенном материале.</p> <p>Оценивают свою деятельность, и испытывают радость от результата.</p>