

Конспект интегрированного занятия

Педагог (ФИО) _Шляхова Наталья Валерьевна_____
Образовательная область _«Художественная литература, Познание, Художественное творчество»_____
Возрастная группа _старшая_____
Тема занятия _«Золотой луг» (по Пришвину)_____

1. Тема: «Золотой луг» старшая группа, возраст 5 - 6 лет

2. Цель: Познакомить детей с писателем М. Пришвиным и его рассказом «Золотой луг».

Задачи: продолжать развивать интерес к художественной литературе, высказывать свои впечатления о прослушанном; закреплять знания детей об одуванчике; познакомить с понятиями промысел, идти в пяту, фукать; развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения; закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания; воспитывать основы экологического мировоззрения; формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций; вызвать радость от творческой работы; активизировать словарный запас детей.

3. Предварительная работа: наблюдение за одуванчиками в течение нескольких дней рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование цветов, заучивание стихотворений.

4. Оборудование: портрет М. Пришвина, книга М. Пришвина с рассказом «Золотой луг», фото или картинка с изображением одуванчиков, «одуванчики из ваты для дыхательного упражнения, «луг» для одуванчиков, заготовки одуванчиков, схема для выполнения работы. Книги автора для выставки.

1. Организационный момент, начало занятия включающие:

Дети вместе с воспитателем заходят в группу.

Воспитатель: Ребята, сегодня нам предстоит знакомство с удивительным человеком. Больше всего он любил детей и природу. Взгляните на портрет. (Показ). Это портрет писателя Михаила Пришвина. Я прочту вам рассказ писателя Михаила Пришвина, который называется «Золотой луг». А вот кто будет главным героем рассказа, вам подскажет загадка.

Загадка про одуванчик

Горел в траве росистой цветочек золотистый.

Потом померк, потух и превратился в пух. (Одуванчик)

Белым шариком пушистым я красуюсь в поле чистом.

Дунул лёгкий ветерок – и остался стебелёк. (Одуванчик)

Дети: цветок одуванчика

Дети рассматривают цветы, иллюстрации. Рассуждают, обращают внимание на их цвет, форму.

Воспитатель: Какие слова в загадке подсказали вам правильный ответ? Так какое растение будет

героем рассказа «Золотой луг»? А что вы знаете об этом цветке?

Выслушиваю ответы детей.

Дети: золотистый, превратился в пух. Дунул ветерок и остался стебелёк.

Воспитатель: в рассказе вам встретятся незнакомые слова. Давайте сразу выясним, что они означают, чтобы всё было вам понятно. Промысел – добывание чего-нибудь. Каким промыслом могли заниматься ребята в лесу, что могли добывать там? Идти в пяту – идти друг за другом.

Выслушиваю ответы детей.

Фукать - дуть. Попробуйте сами дунуть, издавая при этом «фу»

Дети: дуют на кусочки, из ваты издавая звук «фу».

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети отгадывают загадки. Дети рассматривают цветы одуванчика. Рассуждают, обращают внимание на их цвет, форму Дети работают самостоятельно.	Воспитатель загадывает загадки. Воспитатель знакомит с новыми словами.	Дети выражают эмоции высказываниями.

Воспитатель: ребята располагайтесь удобнее и слушайте внимательно.

2. Основная часть занятия.

Воспитатель:

Чтение рассказа Михаила Пришвина «Золотой луг»

«У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ним постоянная забава. Бывало, идём куда-нибудь на свой промысел – он впереди, я в пяту. «Серёжа!»- позову я его деловито. Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начинает меня подкарауливать и тоже, как зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие. Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «очень красиво! Луг-золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошел, отыскал, одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно, если бы у вас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое.

Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становился опять золотым. С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали».

Физкультминутка «Одуванчик»

Одуванчик, одуванчик! (приседают, потом медленно поднимаются) стебель тоненький, как пальчик. Если ветер быстрый-быстрый (разбегаются в разные стороны) на полянку налетит, всё вокруг зашелестит (говорят «ш-ш-ш-ш-ш»). Одуванчика тычинки разлетятся хороводом (берутся за руки и идут по кругу) и сольются с небосводом.

Воспитатель: задаёт вопросы по содержанию текста.

1. Какая забава с одуванчиками была у братьев?
2. Где жили братья?
3. Каким был луг рано утром? В полдень? Вечером?
4. С чем автор сравнивает лепестки одуванчика?
5. Почему одуванчик стал интересным цветком для ребят?
6. Как, по вашему мнению, почему Михаил Пришвин назвал свой рассказ «Золотой луг»?

А как ещё можно назвать рассказ?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: фиксирует ответы детей.

Воспитатель: предлагает отдохнуть и поиграть.

Физминутка «Одуванчик».

Одуванчик, одуванчик! (Приседают, потом медленно поднимаются)

Стебель тоненький, как пальчик.

Если ветер быстрый-быстрый (разбегаются в разные стороны).

На полянку налетит

Всё вокруг зашелестит (говорят «ш-ш-ш-ш-ш»)

Одуванчика тычинки

Разлетятся хороводом (берутся за руки и идут по кругу)

И сольются с небосводом.

Беседа об одуванчике.

Воспитатель: одуванчик одним из первых появляется весной, словно желтое солнышко в молодой

зеленой траве. Утром на солнечной полянке без часов можно узнать время. В 5-6 часов встаёт солнышко, и одуванчики раскрываются. К вечеру жёлтые огоньки гаснут и закрываются. Одуванчик так любит солнышко, что не отводит от него взгляда – поворачивает вслед за ним свою головку-цветок. Но не всегда одуванчики желтые, похожие на солнышко. Проходит время, и желтые лепестки сменяют белые пушинки. Белые пушинки – это семена. Дует ветер, разлетаются семена далеко-далеко в разные стороны. Падают на землю и прорастают. Появляются новые цветы. Одуванчик – лекарственное растение. Лекарственное растение – это такое растение, которое используют в медицине для лечения, для лечения кашля и улучшения аппетита используют листья и корни одуванчика. А из одуванчика люди варят очень вкусное варенье. И не только люди пользуются одуванчиками. К одуванчикам любят прилетать пчёлы, шмели и бабочки. Они едят одуванчиковый сладкий нектар. А пчёлы потом делают из него одуванчиковый мёд – густой и ароматный.

Воспитатель: предлагает детям изготовить свой «Золотой луг» на тонированном листе ватмана (коллективная работа).

Аппликация. Дети наклеивают заготовки частей цветов, по предложенной схеме.

Воспитатель: хвалит детей за аккуратность и точность выполнения работы.

Дети: рассматривают выполненную работу.

Дыхательное упражнение «Подуй на одуванчик»

В яркий солнечный денёк. Золотой расцвёл цветок.

Дует легкий ветерок - Закачался наш цветок.

Сильный ветер дует - Лепестки волнует (Дети дуют с разной силой и наблюдают за интенсивностью движения лепестков).

Белым шариком пушистым. Красовался в поле чистом.

На него подуй слегка. Был цветок - и нет цветка.

Дети выполняют упражнение.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
После показа воспитателя, дети приступают к аппликации, выполняя действия по предложенной схеме. Ребята выполняют упражнение на дыхание.	Индивидуальная работа с детьми: на отдельных заготовках показ воспитателя. Воспитатель вместе с детьми выполняет упражнение.	После завершения работы, дети с воспитателем рассматривают. «Золотой луг»

3. Заключительная часть занятия:

Воспитатель: давайте не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчёлки нам скажут спасибо, что сберегли для них цветы. А мы будем любоваться красотой природы, как умел это делать писатель Михаил Пришвин. Вам ещё предстоит познакомиться со многими произведениями, но в каждом из них он видит удивительное и красивое в природе. Вся природа у Михаила Пришвина становится живой: одуванчики, как люди засыпают по вечерам и просыпаются по утрам, лес умеет шептать, а животные и птицы разговаривать, гриб как богатырь выбивается из-под листьев.

Но не только любоваться природой призывает своих читателей Михаил Пришвин, но и защищать её. Никогда герои Пришвина не обижают беззащитных и безвредных. Наоборот, защищают их: в рассказе «Лягушонок» человек спасает лягушонка-путешественника, в рассказе «Журка» выращивает журавля, а в рассказе «Хромка» лечит хромую утку.

На этом наше занятие закончено. В библиотеку нашей группы я поставлю книги с рассказами Михаила Пришвина, и вы сможете рассмотреть иллюстрации к его рассказам или взять домой и почитать с родителями.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети рассматривают выполненную работу, ребенок читает стихотворение.	Воспитатель показывает готовую работу «Луг с одуванчиками» и благодарит детей.	Дети любят готовую работу.

Конспект интегрированного занятия в старшей группе.

«Золотой луг».

Выполнила воспитатель: Шляхова Н.В.