

# Речь ребенка на кончиках его пальцев

О важности развития речи детей писал еще В.А. Сухомлинский. Он утверждал, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев». В данном высказывании он подразумевал, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики.

## Что такое мелкая моторика?

Мелкая моторика – это движения мелких мышц кистей рук и пальцев. Чем точнее, скоординированнее эти движения, тем лучше развита моторика. Развивается она в системе «глаз – рука», то есть ребенок следит за своими движениями. Почему же так важно развивать моторику рук и как она влияет на развитие речи?

Если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие.

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти рук к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

## Развитие мелкой моторики до года

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Достаточно пары минут несколько раз в день.

С трехмесячного возраста используйте для занятий погремушки, мягкие тканевые кубики и мячики, массажные шарики для малышей. Давайте ребёнку в руки эти предметы, чтобы он их рассматривал, ощупывал.

В полугодовалом возрасте детям даются более сложные задания: так, малышам можно давать катать пальчиками деревянные шарики различного диаметра, заниматься конструированием из кубиков, собирать различные пирамидки, перекладывать из одной кучки в другую карандаши.

Малышу можно давать различные коробочки, баночки с крышками. Он с удовольствием будет открывать и закрывать их, складывать туда небольшие предметы. Для игры можно приспособить пластиковые пищевые

контейнеры разного размера, небольшую пластиковую бутылку с крышкой. До года детям не требуется много игрушек, поскольку они предпочитают играть с подручными предметами.

Очень хорошую тренировку движений для пальцев дают народные игры-потешки «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая за малыми ребятами». Поглаживания ручек, сопровождаемые весёлыми стишками или песенками в такт движениям, очень нравятся малышам.

## **Мелкая моторика от года до трех лет**

Продолжаем развивать движения кистей и пальцев рук.

По факту, материала для развития мелкой моторики сейчас просто масса! В этом возрасте можно предложить использовать игры на липучках, стягивать прищепки, рисовать пальчиковыми красками.

Рисование – один из наиболее интересных видов творчества. Предложите ребёнку разные способы рисования – карандашами, маркерами или фломастерами, цветными мелками.

Еще один вариант как занять ребенка – предложите ему игры с крупой. Гречневая, рисовая, пшенная или пшеничная – не имеет значения, хоть все сразу. Крупа высыпается в таз или в контейнер с высоким бортом, в крупе прячем игрушки из «Киндер-сюрприза».

Всё! Приключение по поиску таинственно исчезнувших игрушек началось! Не стоит класть мелкие предметы, такие как пуговицы, болтики, бусины и т.д., во избежание заглатывания их малышом.

Все игры ребенка должны проводиться под контролем взрослого!

К двум годам можно привлекать малыша к лепке. В качестве рабочего материала подойдёт глина, обычный или лёгкий пластилин и даже солёное тесто. Научите ребёнка лепить шарики, колбаски, бублики. По мере взросления можно переходить к более сложным фигурам.

Ещё одним интересным способом тренировки мелкой моторики являются игры с бумагой. Бумагу можно рвать на кусочки, складывать, сминать.

Ну и конечно же, не стоит забывать про конструктора, мозаику и пазлы, которые так любят дети. Эти занятия надолго увлекут малыша и помогут ему сделать руки ловкими.

## **Тренируем ручки с трех до пяти лет**

По мере взросления ребенка предметы для тренировки моторики можно брать меньшего размера, но, тем не менее, все игры также контролируемы взрослым. Продолжаем усложнять массаж рук и пальчиков. В аптеке можно приобрести шарики для су-Джок-терапии. Это такие шарики с шипами, большой и маленький, а если их раскрутить, внутри есть пружина.

И с шариком, и с пружиной можно играть, выполняя все те же пальчиковые игры, попутно массируя ручки. Проявив немного фантазии, для этой цели можно использовать шишку, которую вы найдете с малышом на прогулке в парке.

Можно попробовать игры-шнуровки, коих тоже великое множество. Не бойтесь предложить лепку, в этом возрасте дети уже понимают, что пластилин не съедобен. Если же сомнения есть, приготовьте тесто для лепки, вреда от него точно не будет.

В практике рисования зачастую дети предпочитают раскраски, особенно нравятся напольные, которые можно раскрашивать с друзьями, устраивая соревнования «Кто аккуратнее?».

Бизиборд – тоже неплохой вариант для развития движений пальчиков: здесь могут быть и шнуровки, и винтовые детали, и паззлы, и пуговицы, и все, что угодно. Они бывают текстильные, деревянные или пластиковые. Но вы можете смастерить свой, с уникальным набором игр.

Ещё одно интересное и полезное занятие, о котором стоит упомянуть – это **театр теней**. Играть в него очень просто. Поставьте возле гладкой стены настольную лампу, включите её и расположите таким образом, чтобы на стену падали чёткие тени. Поищите в интернете примеры фигур, которые можно сложить из пальцев (животные, люди, птицы).

Для ребёнка будет настоящим чудом увидеть, как замысловатые комбинации пальцев превращаются на стене в зайчика, бородатого козлика или старуху с крючковатым носом. Вместе с малышом придумайте сюжет, а затем разыграйте его в вашем домашнем театре теней.

## **Готовим руку к письму (5-7 лет)**

**По сути все описанные предыдущие действия и есть подготовка руки к письму. Что добавим?**

- Усложняем занятия по лепке, аппликации, предлагая дополнить работу мелкими деталями;
- Просим конструировать более сложные объекты;
- Обучаем оригами;

- Вводим графические упражнения (заштриховать фигуру, обвести по контуру, продолжить нарисованную кривую и т.д.);
- Во время минутки отдыха пробуем игры-разминки с карандашом;
- Выкладываем фигуры по заданному образцу;
- Покажите ребенку, как пользоваться настольным ткацким станком, заинтересуйте его (например, предложите сделать коврик для куклы или мишки);
- В старшем дошкольном возрасте детям полезно заниматься рукоделием: вышиванием крестиком, вязанием, плетением из бисера или шнурков. Эти занятия отлично тренируют точные движения, усидчивость и внимательность.

При готовности руки к письму мышцы кисти и пальчиков достаточно укреплены. Это позволяет ребенку быстрее осваивать навыки письма, а почерк будет правильный и красивый.

## **Авторские методики развития мелкой моторики**

### **Система Марии Монтессори**

Одна из популярнейших методик на сегодняшний день во всем мире. Изначально М. Монтессори использовала ее для развития детей, имеющих отклонения. Но увидев успех, стала применять ее во всеобщей практике. Основной принцип заключается в создании благоприятной среды для развития ребенка.

Девиз детей, воспитанных по этой программе «Помоги мне, чтобы я смог сделать это сам». Поэтому развитие ребенка всестороннее, запретов нет, ему предоставляется право на ошибку. Взрослый выступает помощником. Мелкую моторику Монтессори советует развивать при помощи маленьких предметов: мелкие детали конструктора, нанизывание некрупных бусин, угадывание предметов на ощупь т.д.

### **Методика Ф. Фребеля**

Ф.Фребель первым сказал о том, что обучать ребенка нужно в игровой форме. Он предложил комплекс материалов, предназначенных для развития мелкой моторики: шарики, кубы, полоски для плетения, цилиндры, палочки для выкладывания рисунка по образцу и т.д.

К каждому «дару» (а назвал он свой комплекс «Дары Фребеля») есть подробное описание, как с ним играть, будь то текстильный шарик или кольца/полукольца. Эти игры очень увлекательны даже для взрослых. Если

играть с малышом по вечерам, появится возможность побыть вместе и наладить контакт с ребенком.

## **Педагогика Л.К. Шлегер**

Шлегер предлагала развивать мелкую моторику при помощи работы с глиной, песком, бумагой, картоном. Она утверждала, что взрослые должны помогать детям так, чтобы они потом самостоятельно могли использовать полученные знания, а в последствии и добывать их.

## **Японская методика пальцевого массажа**

Во всех дошкольных учреждениях Японии, начиная с 2-х летнего возраста, применяется методика пальцевого массажа и самомассажа.

Японский ученый НАМИКОШИ ТОКУХИРО считает, что массаж каждого пальца положительно влияет на определенный орган:

- массаж большого пальца – повышает активность мозга,
- массаж указательного пальца – стимулирует желудок и поджелудочную железу,
- массаж среднего пальца – улучшает работу кишечника,
- массаж безымянного пальца – стимулирует печень,
- массаж мизинца – способствует улучшению сердечной деятельности, снимает психическое и нервное напряжение.

Поскольку нервные окончания на пальцах непосредственно связаны с мозгом работа рук способствует психическому успокоению (вязание на спицах) предотвращает развитие утомления в мозговых центрах (китайский обычай перебирать в руках грецкие орехи) способствует возникновению успокаивающего эффекта (японские купцы потирают руки при обслуживании докучливых клиентов)

Совет взрослым: если дети волнуются при речи и вертят в руках предметы, не следует их выхватывать из рук – так организм ребенка сбрасывает возбуждение.

Японский ученый ЙОСИРО ЦУЦУМИ разработал систему упражнений для самомассажа:

1. Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца. Растирают сначала подушечку пальца, а затем медленно поднимаются к основанию. Такой массаж желательно сопровождать веселыми рифмовками.

2. Массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками «марблс»: их нужно вертеть в руках,

щелкать по ним пальцами, «стрелять», направлять в специальные желобки и лунки-отверстия, состязаться в точности попадания.

3. Массаж грецкими орехами: катать два ореха между ладонями, один орех прокатывать между пальцами удерживать несколько орехов между растопыренными пальцами ведущей руки и обеих рук.

4. Массаж шестигранными карандашами: пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами удерживать в определенном положении в правой и левой руке.

5. Массаж «четками». Перебирание четок развивает пальчики, успокаивает нервы. Перебирание сочетают со счетом, прямым и обратным.

## **Памятка для родителей**

**Подведем итог, какие же игры для развития мелкой моторики мы можем использовать дома:**

- **Паззлы, мозаики, конструкторы** – развивают пространственное мышление.
- **Раскраски, равно как и рисование кистью, пальчиками, ватной палочкой, губкой** – обучает знанию цветов и готовит руку к письму.
- **Лепка из пластилина, глины, теста** – развивает художественный вкус. Исходя из тематики занятия – это еще и познание окружающего мира. Например, лепите вы фрукты, а говорите о цвете, форме, вкусе, где растут, что из них приготовить и т.д.
- **Пальчиковые игры.** Их просто масса! Ребенок не только играет с пальчиками, запоминает их названия, но и изучает различные стишки и песенки (тренировка памяти), а также совершает пальчиками движения от простых к сложным, требующие точной координации.
- **Специальные пособия типа «Одень куклу», «Шнуровки», «Найди место фигуры»,** различные детские фетровые книжечки – также направлены на удовлетворение познавательных интересов ребенка.

Но это не значит, что развитием мелкой моторики можно заниматься только при наличии вышеперечисленных материалов. Нет! Оглянитесь вокруг и, например, предложите ребенку собрать камушки/ракушки в ведерко, а потом можно вместе их сосчитать.

Моторику развивают и другие простые и привычные занятия — заплетание косичек, расчесывание кукол, раскладывание игрушек по местам и многое другое.

Позовите ребенка помочь вам по хозяйству — лепка пельменей, замешивание теста, прополка грядок, шитье, собирание ягод, или же предложите ребенку почистить сваренное яйцо – отличный тренажер для формирования «щипкового» захвата.

Проявите фантазию, и вы увидите, как обычные предметы можно применять с пользой для развития.

Таким образом, развивать мелкую моторику ребенка можно с рождения. И не обязательно для этого покупать много пособий и материала. Ваша фантазия и желание заниматься с ребенком помогут вам создать свой набор игр и игрушек. Успевайте уделять время своим детям, успевайте их любить – дети очень быстро растут!

#### **Используемая литература:**

1. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996.
2. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплект упражнений к комплекту «Домашние тетради для закрепления произношения звуков». – М.: Гном-Пресс, 2000.
3. Крупенчук О. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. – Издательство: Литера, 2012 г.
4. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). – М.: Просвещение, 2007.
5. <https://xn--d1acj3b.xn--p1ai/razvitie/rech-na-konchikax-palcev-kak-razvivat-melkuyu-motoriku-u-rebenka> (интернет – ресурсы)
6. <https://kuvyrcom.com/razvitie-melkoj-motoriki-u-detei/> (интернет – ресурсы)
7. [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/rech\\_na\\_konchikax\\_palczev\\_sovetyi\\_logopeda/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/rech_na_konchikax_palczev_sovetyi_logopeda/) (интернет – ресурсы)
8. <http://soc52.ru/rcdpov-arz-activity/grow-help/rannyaya-pomoshch-detyam-ot-0-do-3-let/item/6864-yaponskaya-metodika-paltsevogo-massazh> (интернет – ресурсы)
9. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/02/13/konsultatsiya-dlya-roditeley-rech-na-konchikakh> (интернет – ресурсы)