

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 232 «Рябинушка» комбинированного вида**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конспект музыкального занятия в старшей группе  
«Сказочные птицы»**

Материал разработала  
Лебедева Ольга Витальевна,  
музыкальный руководитель

Барнаул 2022

*Образовательные области:* познавательное и художественно-эстетическое развитие (музыка и изобразительная деятельность)

*Тема занятия:* «Сказочные птицы»

*Цель:* Развивать музыкальные способности детей старшего дошкольного возраста через восприятие музыки, музыкально-ритмические упражнения, пение

*Задачи:*

*обучающие:*

1. Ввести ребёнка в мир искусства через фантазийно-игровые впечатления
2. Развивать в ребёнке личностное высказывание, индивидуальность

*развивающие:*

1. Формировать у детей способность к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и звуковыми, пластическими, художественными образами
2. Развивать музыкальную координацию тела, ладовое чувство, певческий голос

*воспитательные:*

1. Воспитать у детей музыкально-эстетический вкус
2. Приучать детей к взаимодействию во время разных видов деятельности, развивать коммуникативные способности

*Методы и приёмы:*

- Объяснительно-иллюстративный метод (включает в себя объяснение и показ музыкальных произведений в сочетании с художественными иллюстрациями)
- Приём придумывания сюжета и создание игровой ситуации (занятие превращается в мини-сказку)
- Приём активного слушания музыки (пластическое воплощение слушаемой музыки)

*Предварительная работа с детьми и коллегами, направленная на реализацию поставленных задач:*

- Знакомство детей с правилами хороводной игры «Золотые ворота», формирование понятий о народной хороводной игре

- Разучивание песни «Осень» А. Филиппенко
- Обогащение словаря детей определениями: «музыка ласковая, напевная, плавная», «музыка мрачная, колючая, настороженная»
- Рассматривание иллюстраций по тематике занятия

*Перечень дидактических материалов, оборудования и других ресурсов, необходимых для проведения музыкального занятия:*

Демонстрационный материал:

- а) нотный:* «Осень» музыка А. Филиппенко, «Прялица» русская народная мелодия
- б) фонозаписи:* «Ах ты, берёза!» русская народная мелодия, «В пещере горного короля» Э. Григ, ноктюрн «В разлуке» М. Глинка, «Ах вы, сени» русская народная мелодия, «На горе-то калина» русская народная мелодия
- в) наглядный:* иллюстрации «ворона», репродукция картины «Царевна Лебедь» В. Васнецова

*Ход занятия:*

*Музыкальный руководитель подходит к дверям и встречает детей:*

Здравствуйте, ребята,  
Здравствуйте, друзья,  
В день осенний рада  
Вас увидеть я!

Возьмитесь за руки.

*Под музыку русскую народную песню «Прялица» дети цепочкой входят в музыкальный зал, образуют круг.*

*Музыкальный руководитель:*

Мы пришли с вами в старинное русское царство - государство, посмотрим: кто же здесь живёт?

*Проводится речевое упражнение «На золотом крыльце». Дети выполняют движения по показу педагога, проговаривая стихотворение:*

На золотом крыльце сидели:  
Царь, царица, сестра-молодица  
Заморский портной, воевода седой  
Нянюшки, мамушки,  
Сваты да кумушки.  
Ох...  
И весёлый скоморох! Ох!  
Скоморох пошёл плясать,  
Сваты, кумушки – поспать,  
Няньки – детушек качать

Воевода – воевать.  
А портной – шелками шить,  
Чтоб царице угодить  
Ну а мы начнём плясать,  
И друг друга забавлять!

*Музыкальный руководитель предлагает детям потанцевать по-русски. Дети по показу выполняют несложные плясовые движения: пружинки, притопы, плавное кружение, хлопки-тарелки. Звучит русская народная мелодия «Ах ты, берёза»*

*Музыкальный руководитель начинает рассказ:*  
Но что-то царь сидит невесел, низко голову повесил...  
Что случилось, что приключилось?  
Мы сейчас с вами всё узнаем...  
Давайте возьмёмся за руки пройдем на стулья под музыку.

А случилось в этом царстве-государстве вот что. Был у царя чудесный сад, в нём росли яблони с прекрасными сочными да румяными яблочками.  
*(обращает внимание на яблоню в оформлении зала)* Яблочки те были не простые, а волшебные. Царь запрещал их рвать и есть до поры до времени.

Но царские дочери не послушались отца – батюшку и съели по яблочку. И вдруг превратились в...птиц!

Старшая дочь превратилась в ворону. *(Показать иллюстрацию).*  
Ребята, какая ворона на картинке? Опишите её.  
*(серая, лохматая, взъерошенная, с массивным горбатым крепким клювом).*  
А сейчас мы ещё послушаем музыкальную картину. Ведь художник рисует красками, а композитор – звуками!

*Дети слушают музыку «В пещере горного короля» Э. Григ (фрагмент)  
Какая была музыка? (мрачная, сердитая, осторожная, колючая, суровая)*

*...А другая царская дочь превратилась в прекрасного лебедя. (Показать иллюстрацию)*

*Какая это птица? (красивая, белоснежная, изящная, с длинной, изогнутой шеей, пушистым, мягким опереньем).*

*И сейчас мы послушаем музыкальную картинку.*

*Дети слушают ноктюрн «В разлуке» М. Глинки (фрагмент)*

*Какая была музыка? (нежная, ласковая, добрая, напевная, светлая, певучая, грустная, спокойная, мягкая, плавная.)*

*Да, действительно, звуками можно рисовать картины, передавать различные настроения людей. А ещё, ребята, давайте попробуем изобразить лебедя движениями под музыку.*

*Проводится пластический этюд «Лебедь» под музыку - дети импровизируют*

*Царь-батюшка горевал, унывал по своим непослушным дочерям! Как бы нам его утешить, развеселить? (Дети предлагают) Да, конечно, музыка имеет огромную силу, и попробуем спеть песню, чтоб порадовать царя да утешить?*

*На фортепиано звучит мелодия песни «Осень» музыка А. Филиппенко  
Дети угадывают песню и исполняют ее.*

*Спели песню вы на диво очень звонко и красиво,  
А теперь пришла пора поиграть нам, детвора!*

*Не забывайте, что мы в сказочном царстве-государстве, где любят водить хороводы и играть в игры. Поиграем в игру «Золотые ворота»?*

*Дети и взрослый поют на мелодию «Ах вы, сени»:*

*Золотые ворота, проходите, господа,*

*Я и сам пройду, и друзей проведу.*

*Первый раз – прощается,*

*Второй раз – запрещается,*

*А на третий раз не пропустим вас!*

*Дети играют несколько раз.*

Что ж, молодцы, весело играли!  
Давайте встанем в ровный кружок.

Вот мы в царстве побывали,  
Пели, весело играли,  
А теперь пора прощаться,  
В свою группу возвращаться.

Но прежде я хочу задать вам несколько вопросов.

Чем мы сегодня занимались на занятии?  
Какую музыку слушали?  
Какую песенку пели?  
Понравилась вам новая сказочка о птицах?

Предлагаю вам дома нарисовать ворону или лебедя - сказочных птиц и рассказать о них.

До свидания.

*Дети уходят под русскую народную мелодию «На горе-то калина»*